

媽祖 文化騎行

松山車站 → 環 1(松山~大稻埕) → 環 1-13(大稻埕~關渡) → 環島
1-1(關渡~南寮) → 新竹市區 → 環 1(南寮~清水) → 臺中港連絡線 →
環 1-4(清水~鹿港) → 鹿港市區 → 環 1-4(鹿港~大城) →
環 1-5(大城~口湖) → 北港連絡線 → 北港市區 → 北港連絡線 →
環 1-16(太保~嘉義市) → 環 1(嘉義市區) → 嘉義車站





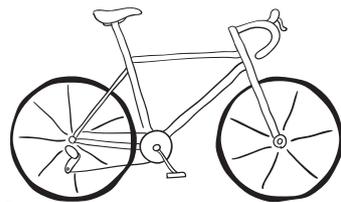
吹海風、看海景，一路騎乘在濱海環線上！

媽祖文化騎行，沿著西部海岸線，造訪臺灣住民虔誠崇拜的媽祖和漁港。騎乘自行車探幽尋訪，感受臺灣宗教文化的魅力與人們對於神社虔誠敬畏的態度。「媽祖」是守護航海的美麗女神，她慈悲為懷，不僅護佑漁民、護佑農民，更庇佑全臺灣人民。每年的農曆三月迎媽祖、祈平安，不分男女老幼全臺熱情參與慶典活動。各地媽祖廟進香、遶境、出巡、謁祖等，是最為熱鬧的全臺瘋媽祖時節。

從臺北市出發，沿著淡水河一路騎乘到淡水，大稻埕的傳統文化、十三行博物館的古文物巡禮，展現了北臺灣的藝文薈萃，沿著海岸經過竹圍、永安漁港，小小的港口承載漁人的家計和未來，新屋綠色走廊蔭涼舒適，是為夏日騎乘的好去處。

創造無數神蹟的白沙屯媽祖，由媽祖意志決定繞境的方向，每年不固定的遶境路線讓信眾無不敬佩媽祖的神蹟。大甲鎮瀾宮已有近三百年歷史，每年繞境總是吸引成千上萬的信徒前往進香，沿途經過四個縣市，停駐超過一百座廟宇，保佑了廣大的信徒和人民。

繼續南行，體驗彰化鹿港天后宮和鹿港老街的文化薈萃，王功漁港的採蚵車體驗活動，雲林口湖的豐富養殖漁產，北港朝天宮和周遭農漁特產的洗鍊。臺灣是個海島型國家，生活無一不與海洋有所連結，伴隨著豐沛的海洋文化，媽祖的神社信仰更是無所不在。





Day 1



松山慈祐宮



關渡宮財神洞



關渡大橋



八里左岸自行車道



松山慈祐宮 | 緊鄰饒河街夜市，主祀黑面媽祖，原名錫口媽祖宮，是臺灣第一個分靈回大陸的媽祖廟，日治時期改名為「松山慈祐宮」。其廟殿為三川五門三進建築，其中凌霄寶殿約有六層樓高，全廟雕龍畫棟，色彩絢麗。

關渡宮 | 北臺灣最早的媽祖廟，原名靈山廟，是一間佛道兼容的廟宇。古佛洞及財神洞中有大量精美神佛雕塑，為其一大特色，旁有靈山公園，可瞭望觀音山、淡水河關渡大橋及關渡自然公園。

關渡碼頭 | 沿著淡水河邊的環1-13關渡碧潭支線騎到關渡碼頭，沿途可以觀察淡水河岸生態，鮮紅色拱型的關渡大橋在夜色裡更是動人，橋上有觀景步道可供遊客欣賞淡水河景觀。



Day 1 (95.7km) : 松山車站→環1(松山-大稻埕)→環1-13(大稻埕-關渡)→環島1-1(關渡-南寮)→新竹市區



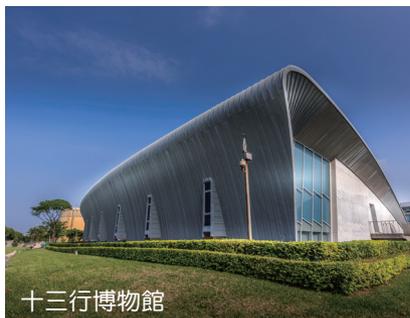
十三行文化公園

八里河岸 | 騎乘在八里河岸自行車道上，沿著河岸乘著涼風欣賞美麗的淡水河景。

十三行博物館 | 八里河岸自行車道可以連接位於十三行文化遺址的十三行博物館，其建築的設計理念來自於先民渡海來臺的意念；旁邊的八里污水處理廠並搭配使用了陶甕的意象。



八里左岸



十三行博物館



十三行博物館

Day 1 (95.7km) : 松山車站→環1(松山-大稻埕)→環1-13(大稻埕-關渡)→環島1-1(關渡-南寮)→新竹市區



西濱公路海岸



林口水牛坑

林口水牛坑 | 位於西濱公路旁，距林口發電廠約2.4公里。林口水牛坑因著它的特殊地貌風景，還有成群的牛羊野放吃草而得名，爬上宛若袖珍版的大峽谷就能眺望美麗的海景。



坑口彩繪村



坑口彩繪村 | 彩繪村的彩繪壁畫，主要是以農家生活及農村特色為題材，隨著藝術造鄉的推動，社區居民通力合作投入彩繪行列，將明亮的色彩帶進社區展現新活力。

Day 1 (95.7km) : 松山車站→環1(松山-大稻埕)→環1-13(大稻埕-關渡)→環島1-1(關渡-南寮)→新竹市區



竹圍漁港



竹圍漁港彩虹橋



竹圍漁港

竹圍漁港 | 為早期對外的貿易港口，現在已轉型為非常熱鬧的觀光休閒漁港，漁港內設有竹圍漁港魚貨直銷中心，這裡不僅可以大啖各類的海鮮美食，還有碼頭的彩虹橋、跨海人行拱橋及觀海平台等賞景遊憩設施。





草漯沙丘 | 踩踏著自行車行至桃園觀音區，不要忘了轉進忠孝路再銜接黃土小路，草漯沙丘就在前方。這是由強勁的東北季風和南風吹到陸地的漂沙，堆積而形成了綿長的陸地沙丘。各種耐鹽防風植物林，除有阻擋風飛沙的功能外，也讓沙丘沿岸多了長長的一道綠色景觀。



許厝港濕地



潮音海風車



白沙岬燈塔

觀音西濱海岸 | 省道台61線西濱快速公路觀音段沿線，是由許厝港濕地、潮音海風車、觀音草漯沙丘、白沙岬燈塔、觀音濱海遊憩區等景點串聯而成的一段美麗海岸線。

Day 1 (95.7km) : 松山車站→環1(松山-大稻埕)→環1-13(大稻埕-關渡)→環島1-1(關渡-南寮)→新竹市區



大潭電廠彩繪風車



濱海自行車道紅樹林



觀新藻礁



濱海自行車道新屋溪出海口景觀亭

觀新藻礁 | 從觀音到新屋的海岸線，全臺最大的藻礁已有數千年的歷史了。這片海岸是經年累月由無節珊瑚藻類藉鈣化作用沉積碳酸鈣所形成之礁體；孕育著豐富的海洋生物。騎乘在藻礁區設置的自行車道，可放慢速度，迎著海風欣賞綿延翠綠的水筆仔及挺直羅列的發電風車。

Day 1 (95.7km) : 松山車站→環1(松山-大稻埕)→環1-13(大稻埕-關渡)→環島1-1(關渡-南寮)→新竹市區



永安漁港 | 永安觀海橋是永安漁港的一座跨港大橋，站在橋上的觀景平台，看著清晨的永安漁港，漁船靜靜地在港口擺盪著，海鳥在空中啾啾喚醒大地。傍晚時分可在觀海亭看夕陽緩緩沉入湛藍大海時，橘紅彩霞映照在海面的美景。入夜時分，大橋便披上它美麗多變的光彩，與海水相互照映，非常絢麗而浪漫。



永安觀海橋



永安漁港

新屋天后宮 | 新屋天后宮為1826年創立，原名「聖母祠」，1999年動工興建高約30公尺的青銅媽祖神像，至此成為新屋鄉的著名景點，所奉祀的媽祖則是由北港朝天宮分香奉祀而來。



新屋天后宮

Day 1 (95.7km)：松山車站→環1(松山-大稻埕)→環1-13(大稻埕-關渡)→環島1-1(關渡-南寮)→新竹市區



新屋百年石滬群

新屋綠色走廊 | 騎乘自行車或漫步在綠意盎然的新屋綠色隧道上，享受涼風徐徐拂面及陽光灑落的自然美景。全程約4公里長的綠色隧道一路平坦，非常適合親子共遊騎乘玩樂，濱海道路段不僅騎車還可以觀賞湛藍海景。



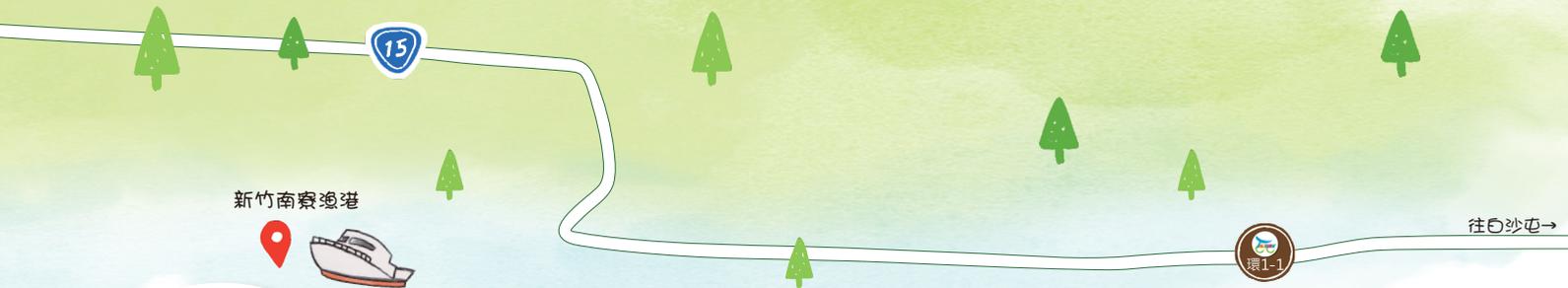
新月沙灣



新月沙灣

新月沙灣 | 位在新竹縣竹北市坎仔腳的新月沙灣，因沙灘彎曲形似新月而得名，是每年夏季竹北海洋音樂季的活動場地。沙灘上設備齊全，備有廁所、更衣室、沖水處和活動中心。遊客們可在此玩砂、戲水、看寄居蟹，更是新人拍照的熱門景點。

Day 1 (95.7km) : 松山車站→環1(松山-大稻埕)→環1-13(大稻埕-關渡)→環島1-1(關渡-南寮)→新竹市區



新竹南寮漁港



往白沙屯→



新竹南寮漁港



新竹南寮漁港 魚鱗天梯

新竹南寮漁港 | 新竹漁港也稱南寮漁港，新竹市政府在沿海規劃了十七公里海岸風景區，可以騎自行車、放風箏，港區內的地中海風情建築，增添了浪漫情懷；面積廣大的親子沙灘戲水池，能盡情玩水、用沙子堆砌創意，魚鱗天梯更是看海吹海風的最佳地點。新竹南寮漁港不僅玩樂，海鮮美食更是不可錯過，不僅現場可品嚐美食，也有新鮮漁貨可購買。



新竹南寮漁港

Day 1 (95.7km)：松山車站→環1(松山-大稻埕)→環1-13(大稻埕-關渡)→環島1-1(關渡-南寮)→新竹市區

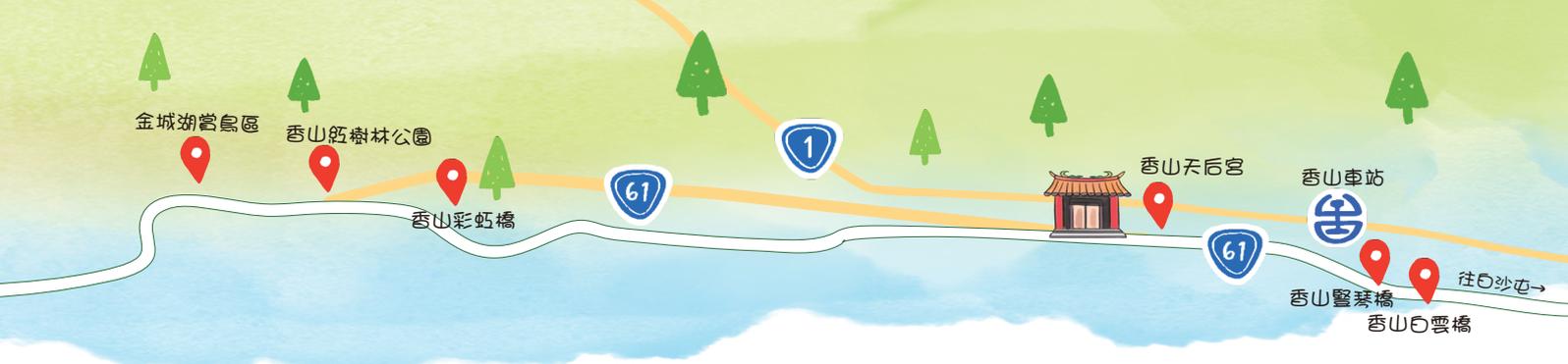


Day 2

新竹市十七公里海岸 | 由北起的南寮到鹽港溪口南岸，這十七公里長的海濱濕地，孕育出了新竹最美的海岸風景；沿途的新竹漁港、看海公園、海山漁港、海天一線看海區、紅樹林公園、金城湖賞鳥區、香山濕地公園、南港半月型白沙灣等多處觀光區域，不僅提供民眾遊憩、運動，也可品嚐佳餚美食。



Day 2 (112km)：新竹市區→環1(南寮-清水)→臺中港連絡線→環1-4(清水-鹿港)→鹿港市區



香山彩虹橋



十七公里自行車道



香山豎琴橋



香山白雲橋

香山天后宮 | 在康熙年間從湄洲天后宮迎請一尊媽祖神像和一個大銅鐘，是全臺灣五座開臺媽祖廟之一。原本的開基媽祖雖已被日本人毀壞，但是目前的媽祖神像也有百年歷史。宮廟因經年被海風吹襲而斑駁脫落，1992年進行全殿彩繪，歷經二十多年的洗禮，宮廟依然色彩奪目，梁柱門楣雕畫生動。



香山天后宮

Day 2 (112km) : 新竹市區 → 環1(南寮-清水) → 臺中港連絡線 → 環1-4(清水-鹿港) → 鹿港市區

←往南寮



崎頂隧道文化公園



崎頂車站



竹南綠光海風自行車道

后厝龍鳳宮



竹南濱海森林遊憩區

龍鳳漁港



苗栗竹南長青之森休憩站



長青之森休憩站



往清水



后厝龍鳳宮牌樓



后厝龍鳳宮

后厝龍鳳宮 | 建於清道光十六年（1836年），為竹南的外媽祖（另中港慈裕宮為內媽祖）。在廟殿前方有高大而雕刻細緻的牌樓，後方有座高136台尺高的天上聖母塑像，據傳是東南亞最大的聖母塑像。塑像內可供人登頂台，由高遠眺臺灣海峽、景色壯闊，令人讚嘆！



隧道口磚牆彈痕



崎頂隧道文化公園、子母隧道 | 苗栗縣政府於2013年將崎頂文化公園及崎頂舊鐵道串聯整合形成了觀光軸線。因為有了這個規劃建設，讓民眾不僅可體驗鐵道的歷史文化，更有個舒適悠閒的美麗景點。

子母隧道於1928年日據時代建造，長度為130.7公尺及67.48公尺，寬度約8公尺，由於隧道一長一短，故因此而得名；這也是苗栗縣唯一的鐵路雙線舊隧道。在隧道口磚牆上可見到二戰時美軍飛機留下的彈痕；夏天行走隧道內，涼爽無比，是避暑的最佳聖地；隧道出口有一觀景平台，站上平台可吹海風、觀海賞夕陽。



子母隧道

Day 2 (112km) : 新竹市區→環1(南寮-清水)→臺中港連絡線→環1-4(清水-鹿港)→鹿港市區



竹南濱海森林遊憩區

竹南濱海森林遊憩區

竹南濱海森林遊憩區 | 園區包含了長青之森、親子之森、假日之森等森林步道，非常適合騎乘自行車、悠閒散步或慢跑。由於區域內有紅樹林、木麻黃、濕地、沙丘、河口沙尾、海洋等多種地形，自然生態豐富多樣，極具觀察及學習的地方；長而直的海岸線，每到日落時分，染紅的臺灣海峽海水粼粼波光，非常豔麗。

龍鳳漁港 | 漁港的廣場自行車道有個風帆的意象標誌，由於緊鄰著西濱公路，交通十分便利，因此漁港朝多元化發展，是一處觀光漁港。漁港內不僅有新鮮漁獲可以購買，也可現場品嚐佳餚；遊行至此，如果有機會參加龍鳳漁港的傳統牽罟捕魚活動，絕對是一個特別的經驗。





海角樂園 | 純白風車、湛藍海景，曾經的垃圾掩埋場已經蛻變為風景秀麗、海天一色的美麗景點。成排的白色風車與七彩繽紛的彩虹藝術裝置，吸引遊客前來賞遊，苗栗的海角樂園已悄然敲響她的美麗樂章！



海角樂園

好望角 | 位在後龍半天寮文化園區，是一個海岸山丘地景。沿著山陵線一路往上行走或騎乘自行車到好望角觀景台上，登高遠眺西部美麗的海岸線，偶有火車行駛經過；夕陽西下時，那橘紅光彩灑滿海面，高聳矗立的風車緩緩轉動，形成一幅美麗的詩篇。

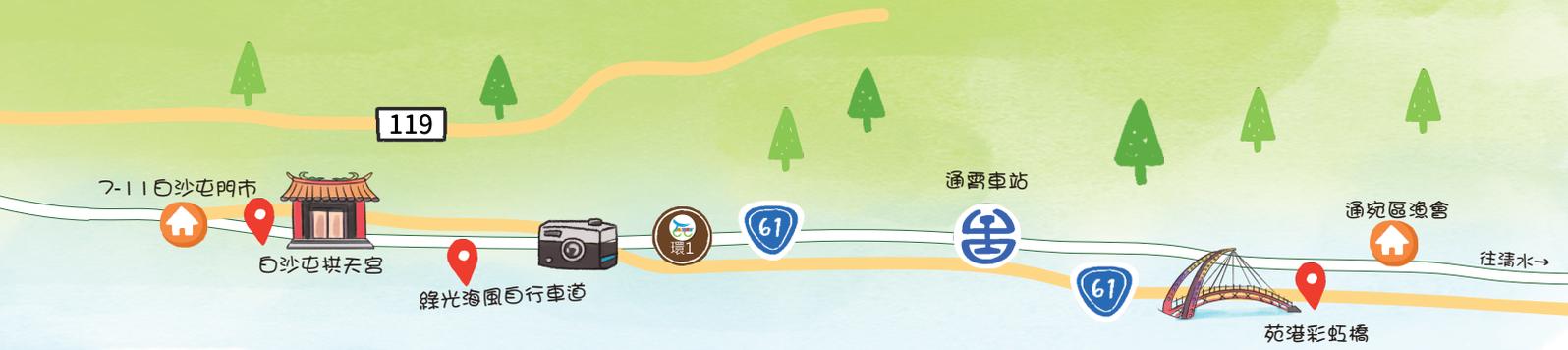


好望角



好望角

Day 2 (112km) : 新竹市區→環1(南寮-清水)→臺中港連絡線→環1-4(清水-鹿港)→鹿港市區



綠光海風自行車道

綠光海風自行車道 | 全長68.5公里，是專為自行車騎乘設計的車道。沿著西濱海岸自行車道一路向前騎乘，一旁是蔚藍的臺灣海峽和沿途高聳的白色風車，另一旁或是田畝或是樹叢；騎著自行車享受這大自然風光景色。

白沙屯拱天宮 | 白沙屯媽祖到北港遶境是全臺灣最有特色的進香活動，進香路程來回400公里左右，時間與路線均依照媽祖神意指引，每年皆不固定，是獨特的宗教文化。



綠光海風自行車道



白沙屯拱天宮





大甲鎮瀾宮

大甲鎮瀾宮 | 大甲鎮瀾宮是臺灣媽祖信仰的重鎮，其歷史有二百多年，全年香火鼎盛。每年農曆3月的媽祖遶境出巡更是盛大熱鬧，不僅全國關注也吸引國外媒體報導及國外遊客隨行參與。

廟前廣場地下室有媽祖文化展示廳，目前有三尊媽祖，漢白玉媽祖、香樟木媽祖、金媽祖。位於媽祖廟的正後面有大甲媽祖文創館，販賣媽祖的相關文創商品。



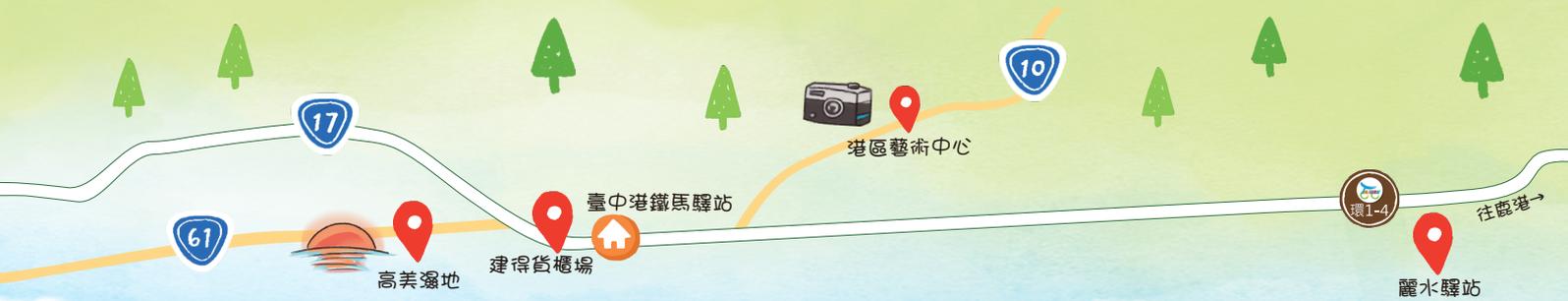
港區藝術中心

港區藝術中心 | 園區內面積遼闊，有高低起伏的人工矮丘，建築仿閩南式風格，有小橋流水迴廊，典雅古樸的書院和藝文演藝廳。



大安濱海樂園

大安濱海樂園 | 擁有綿延數百公尺的大片沙灘海岸，依著湛藍海水非常漂亮。夏季時可體驗衝浪樂趣還有沙雕音樂季，在遊客中心旁有兒童專用戲水池，是親子同遊的極佳地點。



高美濕地



高美濕地



高美濕地



高美濕地

高美濕地 | 由於大甲溪出海口沼澤地帶有沙、泥兩種地質，孕育了豐富又複雜的濕地生態，也是雁鴨集體繁殖區之一。高美自行車道是沿著清水大排、海堤至高美濕地，沿途可以鳥瞰整片高美濕地外，同時也是賞鳥、看夕陽的最佳聖地。這裡有最美的日落，每到黃昏時，那繽紛炫麗的夕陽，將高美濕地渲染得浪漫詩意。

Day 2 (112km) : 新竹市區→環1(南寮-清水)→臺中港連絡線→環1-4(清水-鹿港)→鹿港市區

肉粽角海灘 | 一個曾經被人稱之為「被遺忘的海角樂園」-線西肉粽角海灘，現在已經是熱門景點了。一望無際的海岸線、綿延的沙灘、藍天白雲，是彰化少有的沙灘海岸景觀，除了美景，此地也是候鳥的棲息地，因此在肉粽角賞鳥看夕陽是一大享受。



攝影：江朝瑞



龍山寺 攝影：林煥廷



鹿港老街 圖片：交通部觀光局



文武廟 攝影：林煥廷



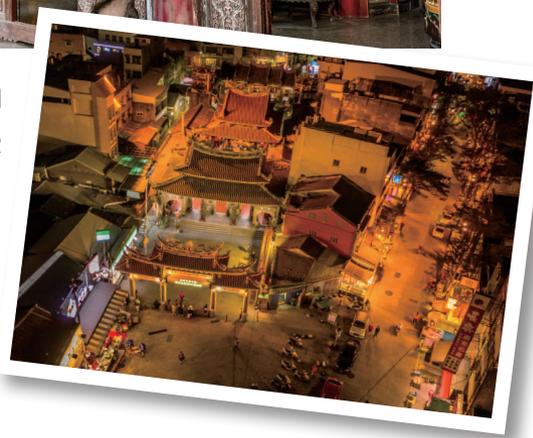
鹿港天后宮正殿



鹿港天后宮後殿

鹿港老街 | 是目前臺灣保存最良好的清代閩南式古街，由瑤林街、埔頭街和大有街組成。行走在曲折的紅地磚上，看著老舊的房子和斑駁的木門，感受鹿港獨有的文化氛圍。

鹿港天后宮 | 宮廟建築和廟內梁柱窗櫺的雕刻細膩精緻，非常古色古香，與鹿港龍山寺、鹿港文祠並列鹿港三大古蹟。鹿港天后宮每年農曆3月媽祖聖誕，總是吸引大批信眾參拜；宮廟後方的鹿港媽祖文物館展覽各種宗教與民俗文物，訴說著鹿港深厚的文化內涵。



Day 2 (112km)：新竹市區→環1(南寮-清水)→臺中港連絡線→環1-4(清水-鹿港)→鹿港市區



Day 3



王功蚵田



王功潮間生態區

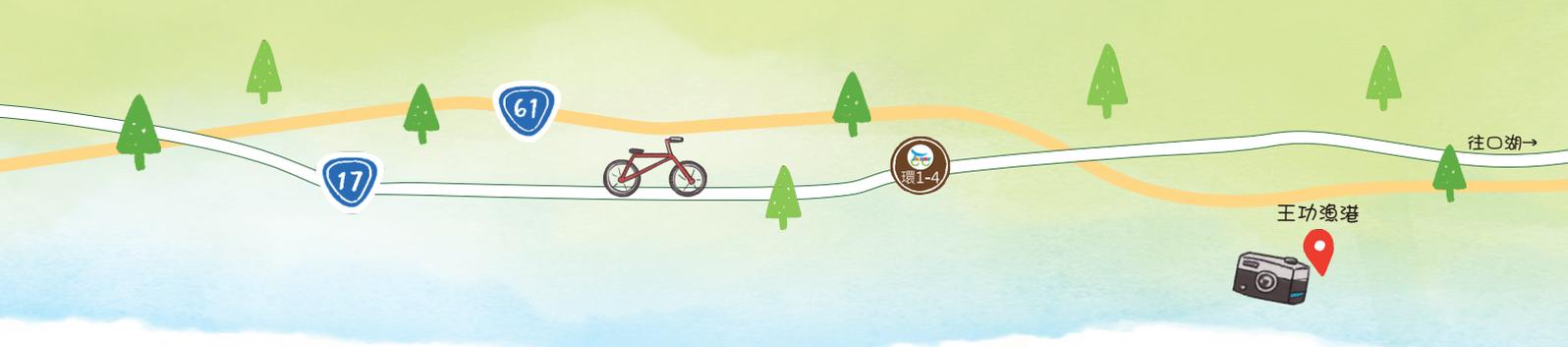


王功潮間生態區



王功漁港 | 王功漁港到處可見一畝畝的蚵田，是一個典型的漁村風貌，路上一輛輛的鐵牛拼裝車載著滿是興奮的遊客。喜歡騎自行車的朋友不妨造訪王功，沿著河堤道享受海風迎面，白色風車伴著碧海藍天，悠閒愜意。

Day 3 (85.8km) : 鹿港市區→環1-4(鹿港-大城)→環1-5(大城-口湖)→北港連絡線→北港市區



王功漁港



蚵藝彩虹隧道



王功燈塔

在漁港內有座蚵藝彩虹隧道，由七彩繽紛的彩繪蚵殼所串成，形成了具有特色的裝置藝術。王功燈塔（也稱芳苑燈塔）為八角形建物，黑白直條紋非常亮眼，是臺灣最高且最年輕的燈塔。

Day 3 (85.8km)：鹿港市區→環1-4(鹿港-大城)→環1-5(大城-口湖)→北港連絡線→北港市區



芳苑普天宮

芳苑普天宮 | 原建立在海邊的廟宇，因經年發生海水倒灌，迫使普天宮多次遷徙，最後廟宇遷至芳苑村白馬峰，並在2000年新建完成並入火安座。

大殿的木工藻井，規模壯觀，雕工繁複，而大殿的空間更是廣闊，是全臺規模最大的媽祖廟。



芳苑普天宮

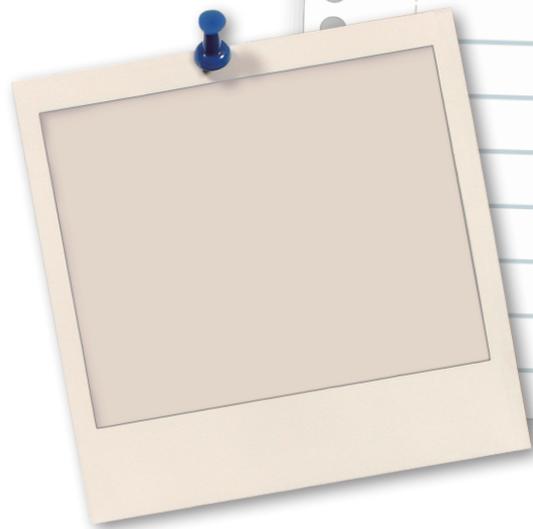


麥寮拱範宮

麥寮拱範宮 | 「拱範宮」的意思是「拱衛範圍之生靈平安永康」，前殿祭祀天上聖母，後殿祭祀觀音大士。

2012年，文化部公告指定「麥寮拱範宮」為國定古蹟，範圍包括三川殿、前過水廊、拜殿、正殿、後過水廊、後殿。





Day 3 (85.8km) : 鹿港市區 → 環1-4(鹿港-大城) → 環1-5(大城-口湖) → 北港連絡線 → 北港市區



口湖成龍濕地 | 原為農耕地，因地勢低又長年超抽地下水而導致地層嚴重下陷，之後又因颱風侵襲而引發海水倒灌淹沒農地。經年累月後農地逐漸轉變成濕地而有了草澤、池塘、魚塭等；濕地上有生態意象的裝置藝術，期許人們一同保護寶貴的生態環境。



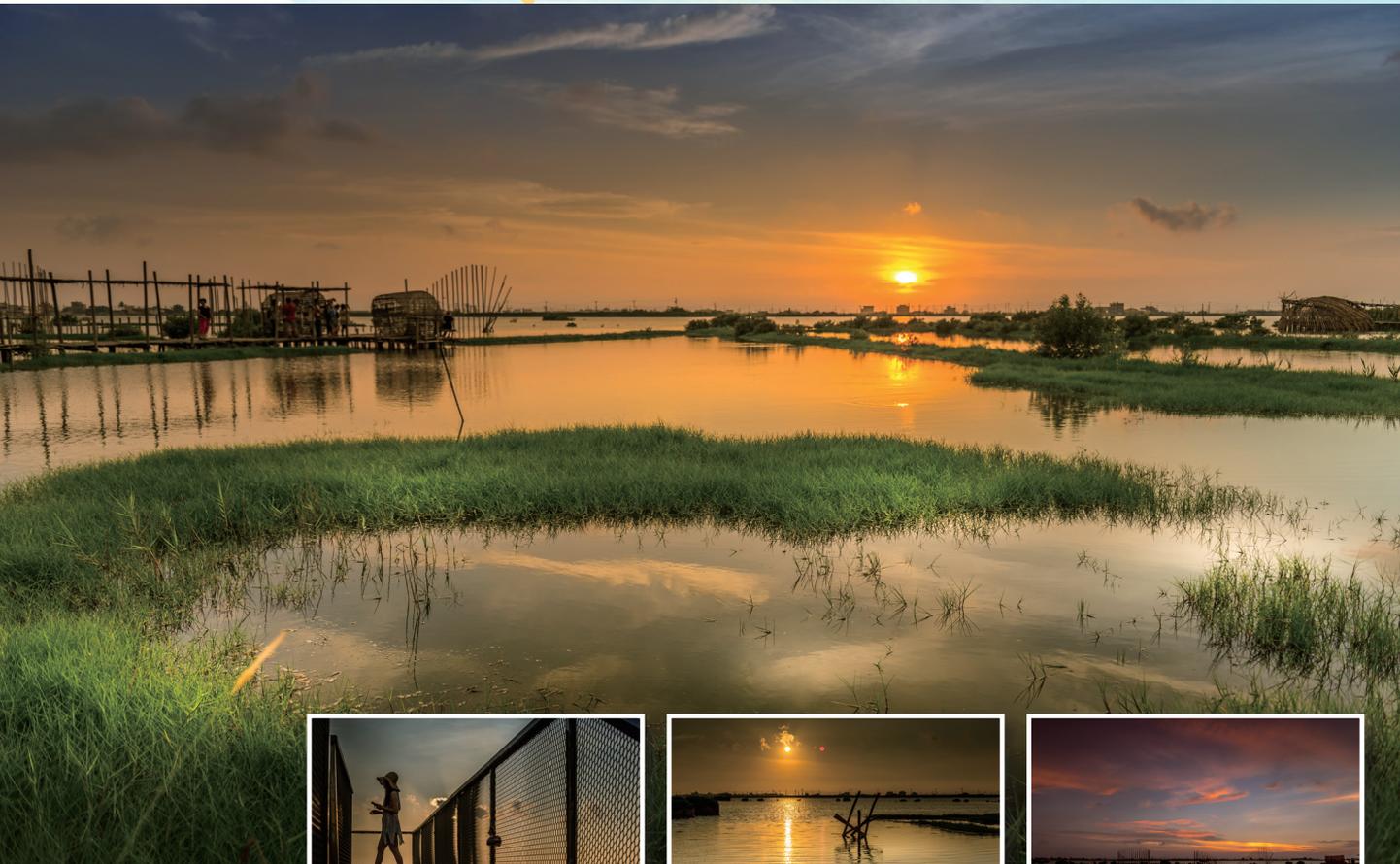
被淹沒的農地路燈



成龍濕地裝置藝術



賞鳥平台



賞鳥平台



成龍濕地



成龍濕地

Day 3 (85.8km) : 鹿港市區 → 環1-4(鹿港-大城) → 環1-5(大城-口湖) → 北港連絡線 → 北港市區



北港女兒橋



北港觀光大橋



公館里彩繪社區

北港女兒橋 | 坐落在北港溪上，鋼構橋面造型非常前衛也十分搶眼，是北港的新地標。女兒橋旁的公館里彩繪社區牆面上有各式生動活潑的彩繪，打造出「北港熊幸福」彩繪里。

北港朝天宮 | 至今約有近三百年的歷史，是全臺媽祖廟的總本家，廟宇建築已列入國定古蹟，是北港的特色文化景點。由於廟內分成數個不同的殿並且供奉不同的神明，因此廟方貼心列出參拜動線圖，提供香客參考。朝天宮廟內的梁柱結構、藻井、木雕、石雕等做工細緻精巧，都是出自名匠之手，值得細細賞遊。



北港朝天宮



北港媽祖景觀公園

Day 3 (85.8km) : 鹿港市區→環1-4(鹿港-大城)→環1-5(大城-口湖)→北港連絡線→北港市區



date

notes

新港奉天宮 | 傳統閩南的建築形式，最大的特徵是屋脊、屋面的曲線美感及大木結構。

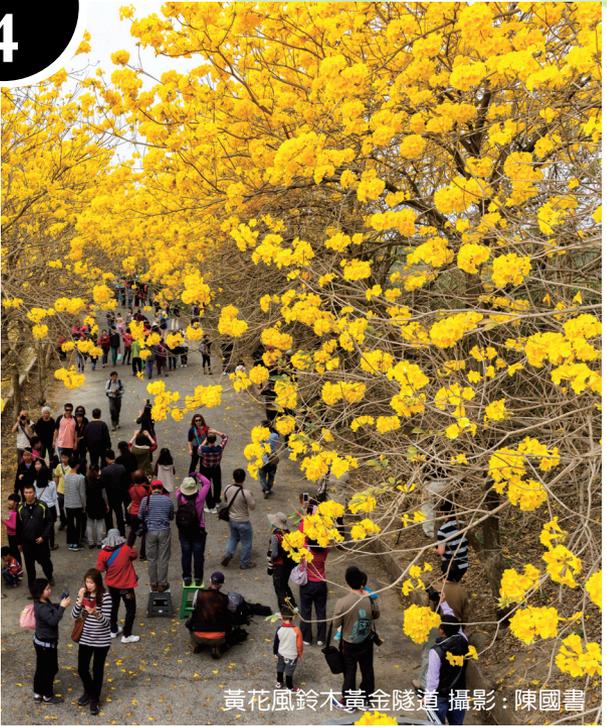
奉天宮宛如是一座交趾陶博物館，屋脊上的各式神像、龍鳳造型，或是廟內牆面神話故事的雕刻藝術，都別具特色，行至北港必到奉天宮來一趟文化洗禮。

Day 3 (85.8km) : 鹿港市區→環1-4(鹿港-大城)→環1-5(大城-口湖)→北港連絡線→北港市區



Day 4

媽祖文化騎行
96
分段環島慢漫遊



黃花風鈴木黃金隧道 攝影：陳國書

黃花風鈴木黃金隧道 | 位於嘉義縣太保市朴子溪防汛道，兩旁茂密的黃花風鈴木，每到3月時節，黃澄澄的風鈴花繽紛綻放，將這1公里長的朴子溪防汛道裝扮成浪漫又熱情的金黃隧道，漫步在黃色花海下，有著令人陶醉的喜悅！

蒜頭糖廠 | 2001年納莉颱風嚴重毀損廠區的製糖設備，此後製糖業務停擺並將糖廠轉型為觀光產業。園區復古懷舊的火車頭、車廂和木造建築，就像是進入了時光隧道一般；月台區的小火車搭乘更不可錯過。



蒜頭糖廠



蒜頭糖廠

Day 4 (34km) : 北港市區→北港連絡線→環1-16(太保-嘉義市)→環1(嘉義市區)→嘉義車站



故宮南院 | 院區總面積約70公頃，整體規劃除了展廳和文物庫房外，園區景觀也是一大重點，環繞整個園區的賞遊道，可散步、可慢跑、可騎乘自行車；園區內的水景花園、熱帶花園、慶典花園、藝術之丘、水岸舞台及景觀平台都值得停留賞遊。



故宮南院裝置藝術

Day 4 (34km) : 北港市區→北港連絡線→環1-16(太保-嘉義市)→ 環1(嘉義市區)→嘉義車站



太保有機稻米專區 | 嘉義太保的省道台18線上，有著一畝一畝的有機田，那一波波的綠色稻浪隨風起伏，幾隻白色粉蝶在其上飛舞著，而那黃色的綠色的有機蔬菜農作及其周圍種植的花卉植物更增添其美麗。



Day 4 (34km) : 北港市區→北港連絡線→環1-16(太保-嘉義市)→ 環1(嘉義市區)→嘉義車站



嘉義鐵道藝術村

嘉義鐵道藝術村 | 原本閒置的倉庫重新賦予它新的空間意義，鐵道藝術村是一個藝術創作與展示的場域！目前有6間倉庫規劃為藝文展覽、藝術家的創作空間及特色商店，另有3間依然保有倉庫的功能。當您停留觀賞藝文展品時，偶有火車的嗒嗒聲經過，是藝術與鐵道交流融合的特別感受！



嘉義鐵道藝術村倉庫藝文展覽



香湖公園



香湖公園

香湖公園 | 香湖公園占地約25公頃，以林業文化為主，園區內植栽了上千株灌木和上萬株喬木等各類植物，試著重現清代文獻記載的諸羅八景「北湖荷香」的景致。漫遊在公園中，深呼吸林木散發出的芬多精，讓人精神清新。

Day 4 (34km) : 北港市區→北港連絡線→環1-16(太保-嘉義市)→ 環1(嘉義市區)→嘉義車站